

A FELADAT RÉGI, A SZEMPONTOK AZ ÚJAK

Az emberek szempontja az első, ez érvényes a városfejlesztésre, a fásításra, a zöldfelületek növelésére, vagy éppen a helyi „tavaink” megővésére is. Igaz, a két „tő” valójában záportározó, s az időjárást még Nyírbátorban sem lehet vezényelni. Az emberek, a helyi emberek igénye elsőrendű kérdés, de ezt eltalálni a szórakoztatásban, vagy a szabadi-dejük eltöltésében csak módjával sikerül. Vajon ebben hogyan lesz változás? **Máté Antal** polgármesterrel az interjút **Nagy Miklós** készítette.

– Ha a mostani hőmérsékleti csúcsokból indulunk ki, akkor látszik csak igazán, hogy milyen fontos, ha egy településen úgy lehet közlekedni, hogy az útvonal nagyobb részén van fölöttünk árnyék. Itt pár éve kimondott cél lett, hogy un. zöldfolyosókon tudjunk gyalogosan közlekedni. Hol tart ez a program?

– Azt senki ne várja, hogy százalékkal pontosan megmondom, hol tartunk,

hiszen egy ilyen programnak soha nem lehet vége. Ebben vannak kiemelten fontos területei a városnak. Ilyen, hogy a városközpontban tényleg: az egész gyalogos útvonalon legyen árnyék, és ezt a pont most folyó fejlesztéssel el is érjük majd. Természetesen mindig lesznek új célok. Ilyen például, és az is egy kíváncsi cél, hogy egyszer majd a fürdőig is mehezzünk gyalogosan zöld, árnyé-

kos környezetben. Itt nem feltétlenül a Gyulai utca járdájára gondolok. Az más kérdés, hogy pont ott pedig a kerékpárút kiépítését tervezzük. Most és jövőben folyamatosan ültetünk fákat. Keressük a helyét, hogy hová lehet új fasorokat telepíteni. Hol lehet még olyan gyalogos útvonalakat kialakítani, ami összeköti a városközpontot egy intézménnyel, vagy egy bevásárlóközponttal. Nekünk egy általános prioritás, hogy bármilyen fejlesztés is történik, ezzel párhuzamosan minél több fát is ültessünk, illetve további zöldterületeket hozunk létre, és olyan közlekedési rendszereket alakítsunk ki, amik az alternatív közlekedést biztonságosan segítik.

Folytatás: 2-3. oldal

SZAKÉRTŐK A KATASZTRÓFÁRÓL

A tűz után elképesztő és nyomasztó a látvány a Tranzit-Food Kft. nyírbátori telephelyén. Az egyetlen megnyugtató tény, hogy emberéletben nem esett kár, de az anyagi kár sokmilliárdos. Egyelőre még nincs válasz arra a kérdésre, hogy mi okozta a tűzvészt. Amúgy pedig az sem mellékes kérdés, hogy vajon a magyarországi tűzvédelmi előírások – szabályozások és azok betartása és betartatása mennyire felel meg a jelenkor támasztotta kihívásoknak. A riportert **Nagy Miklós**.

– A riasztáshoz képest mennyi időn belül érkezett ki az első tűzoltókocsi?

Takács Tibor tűzoltó őrnagy: – Tíz percen belül a helyszínen volt a nyírbátori egység.

– Milyen kiterjedésű volt akkor a tűz? Úgy tudom, hogy először egy, igaz, szinte központi helyen lévő épület égett, azaz akkor még lokális tűz volt.

TT: – Kérkezéskor már egy kiterjedt tűzzel találkozott a nyírbátori egység.

– Ez a kiterjedt tűz akkor még csak egy épületet jelentett?

TT: – Kétségtelen, hogy egy, de központi épület égett akkor.

– Mennyi idő múlva érkezett a következő egység, illetve ők honnan jöttek?

TT: – A mátészalkai kollégák jöttek, a nyírbátoriak után kb. tíz perc múlva már ott voltak.

Nagy József ezredes, igazgatóhelyettes, Vármegyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság: – Az ilyen esetek is fokozatokba vannak sorolva, 1-5 között. A legalacsonyabb esetről 1-2 raj jön, az ötösnél legalább 6 raj, vagy annál több is. Ennél a tűznél nagyon gyorsan ötös riasztási fokozatra emeltük a besorolást. Ezt az ötös riasztási fokozatot, nem egészen két óra alatt felépítettük, és ennyi idő alatt 15 tűzoltó jármű és 57 munkatársunk érkezett a helyszínre.

– Ha ennyi idő alatt megérkezett ekkora technika és ilyen sok ember, akkor hogy fordulhatott elő, hogy mégis „porig égett” az egész TRANZIT-FOOD telep?

NJ: – Ezt majd a tűzvizsgálatnak kell megállapítani.

Folytatás: 14-15. oldal



GALÉRIAI VARÁZSLAT

Két fiatal nyírbátori alkotó rajzaival és festményeivel ismerkedhetünk egészen augusztus végéig a Városi Galériában.

Cikk: 8-9. oldal

A FELADAT RÉGI, A SZEMPONTOK AZ ÚJAK

Hogyan lehet tömegesíteni a minőségi szórakoztatást?

Folytatás az 1. oldalról

– **Ha folyamatos is ez a program, de nyilván fel lehet osztani ütemekre is, akár 5-10 évre, vagy hosszabb időszakokra, ha csak a fák telepítését nézzük, akkor arra biztosan van egy szám, hogy ennyi fát szeretnének ültetni, és ehhez képest mára hány fát sikerült elültetni.**

– Ha a Csepererdő első fáinak elültetésétől számolunk, akkor több ezer fát ültettünk el a városban. Vessünk egy pillantást: fát ültettünk el a Bankudvar rendbetételénél, vagy akár a Fáy lakótelep újjáépített parkjában. Amikor parkolókat alakítunk ki, akkor ezzel egyidőben fákat is ültetünk. Egyelőre ez még talán nem annyira látványos, mert a város területén ezek a telepítések szétszórva zajlanak, de itt több ezer fáról beszélünk. És nyugodt lehet mindenki, a következő években is több ezer fát ültetünk Nyírbátorban. Az fő szempont, hogy amikor valahol beavatkozunk, és ott van egy pici lehetőség is, akkor ott fát is ültetünk. Ez a kulcskérdés, hogy legyen beültetve a gondolkodásunkba ez a szempont. Amikor valamilyen fejlesztés történik, épül egy üzlet, kereskedelmi központ, iskola, vagy intézmény, akkor arra is gondoljunk, hogy oda hogyan jutunk el gyalogosan, vagy kerékpárral is, mennyi zöldfelületet tudunk létrehozni, és mennyi fát tudunk ültetni.

– **Az utóbbi időkben hogyan alakul a beton és a zöldfelület aránya a fejlesztéseknél?**

– Abban sajnos biztos vagyok, hogy innen nézve még nem jó az arány. Persze megmagyarázható oka van, de ettől még nem jó. Itt van a Bankudvar. Ez a terület az átalakítás előtt zöldterület volt, függetlenül attól, hogy egy rendezetlen helyszín volt, de tagadhatatlanul növények borították a területet. Ehhez képest most a felszín nagy részét beton borítja. Természetesen minőségében megváltozott a terület, hiszen a sokkal több beton környezetében minőségi zöldfelületet is kialakítottunk. Öntözőrendszereket építettünk, fákat ültettünk, és ezek majd árnyékot adnak. Mindezek mellett a belváros gyalogos és kerékpáros forgalmát is biztonságosabbá tettük, amikor ezen a területen keresztül érünk el intézményeket, vagy kereskedelmi egységeket. Egy

másik példa, amire ma már lehet, hogy nem is nagyon emlékeznek, hogy milyen volt a kereskedelmi bank mögötti terület. Amire szintén mondhatjuk, hogy zöldterület volt, csak egy rendezetlen, sáros, és se nem praktikus, se nem szép területről beszéltünk. Kétségtelen, hogy az útépités és a parkolók kialakítása csökkentette az zöldterületet, de amilyen új állapot ott létrejött, az minőségében lényegesen jobb.

– **Új parkok lesznek a városban? Az látszik, hogy parkosítás kezdődött a Szénaréti lakótelep melletti területen.**

– Vannak olyan részei a városnak, ahol próbálunk visszahozni zöldterületeket. Ültetünk, gondozunk bizonyos területeken, illetve területeket. Pont ilyen a szénaréti terület is. Persze a későbbiekben még építettünk ott társasházakat, azaz majd ott is csökken a zöldfelület, de ami megmarad, az egy jól kialakított és minőségi zöld környezet lesz. A városban kifejezetten kedvező a zöld felületek aránya. Ha valaki a városháza tornyáról néz szét, akkor azt látja, hogy ebben a városban nagyon sok a zöld felület. Itt inkább már arra kell koncentrálni, hogy ezek megmaradjanak, és mindenki örömét szolgálják ezek a növények.

– **Mit gondol, mennyire javítja ez a sok fa a város levegőjét? Egyáltalán érzékelhető-e a hatásuk?**

– A telepített fasorok jótékony hatása egészen jól érzékelhető a zaj-, por- szennyezés csökkenésében. Ezzel külön is érdemes foglalkozni a jövőben is. Például a vasút és a főutak mellett fasorok telepítése megfontolandó kérdés. A rendezési tervünkben az is szerepel, hogy az ipari területek és a lakóövezetek között fás területeket hozunk létre.

– **Ha marad ez az időjárás, a Papok réti tó teljesen kiszáradhat? Vagy mi lesz a Szénaréti tóval? Akár még az is kiszáradhat?**

– Nem ugyanaz a helyzet a két víztározóban, hiszen egyik sem természetes tó. A Papok réti záportározó szinte biztos, hogy kiszárad. Az egyik oka, hogy van egy évre szóló vízmennyiség, amit a tározó feltöltésére használhatunk, és ezt nem lehet emelni. Ez pedig arra kevés, hogy maradéktalanul pótolja a hiányzó csapadékot. Vagy elfogadjuk, hogy egy

záportározó néha kiszárad, vagy valami mást kell kitalálni.

– **Ha esőt nem tudnak csinálni, akkor mit lehet itt még kitalálni?**

– Talán azt, hogy időszakosan lecsökkentjük a tó vízzel borított felületét. Ha például a meglévő, kevesebb vizet a tó egyharmadára tereljük, akkor ott valószínűleg egész évben lehet víz. Erről már egyeztetünk.

– **Mi lesz a Szénaréti víztározóval?**

– Ez a „tó” azért van jobb helyzetben, mert folyamatos vízpótlást kap a fürdőből. Ez a fürdő működésének mellékhatása. Miután minél több vizet használ a fürdő, annál biztosabb a Szénaréti tó jövője. Ezért most a fürdőben zajló beruházásoknál ezt a szempontot is számításba vesszük. A jogszabályok arra szorítanak bennünket, hogy a fürdő a 350 ezer m³ víz helyett maximum 200 ezer, de végső esetben csak 60 ezer m³ vizet használjon. Mind a két mennyiség lehetséges, technológiák és engedélyek kérdése ez. Mert itt az is cél, hogy csökkentsük az energiaköltséget, csökkentsük a felhasznált víz mennyiségét, de közben próbáljuk megtartani a tavat is. Ez a terület is a város egyik vonzó része.

– **Így jutunk el a turisztikáig is a fürdő és a tavak emlegetésével, s akkor nézzük, hogyan alakulnak a számok, ami a város turisztikai vonzerejét mutatja!**

– A fürdő látogatottságát tudjuk mérni, és van adatunk a vendégéjszakák számáról is. Az első félévben mind a két adatban növekedést hozott. Több az adóbevételünk az idegenforgalmi adóból – na, ez nem túl erős bevétel, de az biztos, hogy látszik a növekedés. A fürdőben több a vendég, mint a múlt év hasonló időszakában volt. Ami az ezzel kapcsolatos feladatainkat illeti, itt még sok mindent kell megoldanunk és sok fejlesztést is el kell végeznünk. A fürdőben ez pont most is történik. Amit nagyon sajnállok, hogy a „várkastély” ügyét még mindig nem sikerült megoldanunk az állammal. Miután ez a magyar államé, az üzemeltetés feladata és a költségei is az államot terhelnék, de ezt 3 év alatt sem tudták megoldani. A Báthori István Múzeum rekonstrukciója jól sikerült, miközben azt gondolom, hogy a kiállítási oldalon lennének még teendők

ott is, hiszen az a létesítmény a jelenleginél többre is képes. Turisztikánkat igazán az lökné meg, ha egy méretében nagy és minőségi szálláshely épülne a városban.

– **Van erre komoly érdeklődő?**

– Érdeklődés folyamatosan van, de az elmúlt években kialakult problémás helyzetek a világban – covid, háború, energiaválság – ezeket elsöpörték. Nyilván, hogy mi ettől függetlenül keressük a befektetőt, és biztos vagyok benne, hogy ezt is megtaláljuk. Összefoglalva, a turizmus alakulásával most elégedett vagyok.

– **Igen sok pénzt áldoz a város a nyári, a zenés programokra. Mindig számos vendége is van ezeknek a koncerteknek, eseményeknek, de lényegesen kevesebb nyírbátori látogatja ezeket a programokat, mint amennyire eredetileg számítottunk. Persze jönnek más településekről is, de pont nem ők a megcélzott közönség. Mi lehet az oka annak, hogy a helyi közönség még ingyenes eseményekre sem nagyon akar megmozdulni?**

– Ez egy jó, de egyelőre még nem megválaszolt kérdés. Folyamatosan kutatjuk az okot, vagy okokat. A városkártya felhasználóiról tudunk. Azt is, hogy milyen korcsoportba tartoznak. Ebből bármilyen adatsort le tudunk kérdezni, de még nem sikerült kideríteni az apátia okát. Olcsóbban már nem tudjuk adni, hiszen ingyenes eseményekről beszélünk. Több éve született egy döntés, hogy minőségi előadókat hozunk Nyírbátorba. Ha megnézzük, hogy az elmúlt pár évben kik léptek itt fel, akkor látjuk, hogy a magyar könnyűzene élvonalának majd minden képviselője adott itt koncertet. Ráadásul még a városlakók véleményét is figyelembe vettük a program összeállításánál. Ebben arra is figyelünk, hogy a teljes lakosságot kiszolgáljuk, azaz vannak olyan fellépők, aki inkább az idősebbeknek zenélnek, és vannak, akik pedig a fiatalok kedvencei. Az is egy szempont, hogy évente legyen egy, de jobb, ha inkább két olyan koncert, amit mindenki szívesen meghallgat.

S innen jön a gondom. A nyírbátori annyira ingyen mehet be ezekre a koncertekre, hogy még akár az inni- vagy éppen ennivalóját is behozhatja, azaz csak ott le kell ülni, vagy éppen a színpad elé állni, és szórakozni. De nem jönnek. Pedig itt egy ingyenesen elérhető, közösségi esemény van, ami önmagában is jót tesz az ember pszichéjének. Ez egy nagy talány. Ebben, amit mi tudunk tenni, már megtettük.

Kommunikáljuk, és igyekszünk kiszolgálni az embereket. Nem adjuk fel, csináljuk tovább.

– **Ugyanúgy nem lenne szabad tovább csinálni. Ennek ez lesz eredménye legközelebb is. Az látszik, hogy ennél a pontnál elfogyott a szakértelem. Talán konkrét szakértelmet kellene rendelni ennek a megszervezéséhez. És itt jutott eszembe, hogy új vezetője lesz a város közművelődési intézményének. Talán pont azt várják el tőle, hogy ebben is hozza a tömeget?**



– A művelődési központot azért működtetjük, hogy a város általános élettere, egyáltalán az élhetősége, akár még a hétköznapiakban is színes, hogy ne mondjam, még izgalmas is legyen. Ide tehát ilyen programokat kell kitalálni. Az éppen aktuális helyzetre soha nem mondhatjuk, hogy ne lehetne még jobb. Itt nagyon kreatívnak, érzékenynek, nyitottnak a világban bekövetkező változásokra is figyelőnek kell lenni. Olyan embernek kell lennie, aki pontosan érzékeli a városban az emberi igényeket, ezeknek az igényeknek a folyamatos változásait, és arra a lehető legjobban tudjon reagálni. Ezért aztán a legjobb év zárása után sem mondhatjuk, hogy elég lemásolni a tavalyit. Itt folyamatosan meg kell újulni. Mindezek pedig azt kell, hogy eredményezzék, hogy a rendezvényeinkre többen és még többen lesznek kíváncsiak, és eljönnek rá.

– **Ehhez az elváráshoz képest mit ígér az új ember?**

– A hagyományokat megtartja, hiszen ez nekünk az identitás miatt rendkívül fontos. Több évtizedes rendezvényeink vannak, amelyekhez kötődünk. Ugyanakkor az lenne jó, ha ezeket is sikerülne megújítani. És csak ezek után

jönnek a teljesen új dolgok, mert közben pedig arra is van igény, mind a lakosság, mind a városvezetés részéről. Régóta dédelgetett álmunk egy igazi, történelmi gyökereinkre épülő fesztivál. Amit én nagyon várok, hogy egy koncepcióban fogalmazódjon meg ez az egész, a helyszíneinkkel és az eseményeinkkel. Művelődési Központ, fürdő, lovarda, 2-es iskola, Szabadság tér, ahol egymás után mindig történik valami. Itt mindig lenni kell egy helyszínnak, ahová el tudunk menni a családdal, a barátokkal, ahol kikapcsolódhatunk. Annyit robotolunk, és annyira fáradtak az emberek, hogy a városnak egy fontos szolgáltatása, hogy az emberek tudjanak szórakozni. Tudjanak együtt minőség időt eltölteni.

– **Mi van akkor, ha az emberek jelentős része nem akar ilyet?**

– Szerintem pedig akarnak szórakozni megfelelő programokon.

– **Azt mondja, hogy ami eddig van, az nem elég jó a nyírbátoriaknak, és ezért nincs sokkal nagyobb részvétel?**

– Nem mondom, és azt is tudom, hogy van ebben az apátiának is szerepe bőven, de abba sem nyugodhatunk bele, hogy adunk egy programot, és nem jönnek.

– **Mit csináljon a fürdő vezetése, hogy többen látogassák? Minden szolgáltatást biztosít, csak éppen az itt élők nem fürdenek itt.**

– Pedig ezt is ki és el kell találni, hogy mire mennek be a helyiek is. Akciókat hirdetni.

– **Van attól jobb akció, amit a nyárra hirdettek? Kb. 500 Ft-ra, ha kijön egy hétköznapi jegyár. Erre nehéz azt mondani, hogy sok.**

– Ez egy jó akció, kétségtelen. Ezzel együtt is azt gondolom, hogy a hitünket soha nem szabad feladni, hiszen rengeteg pénzt költünk ezekre a programokra és ezekre a létesítményekre. Nagyon boldog lennék, ha már most kétszerannyi nyírbátori venné ezeket igénybe. De az biztos, hogy nem szabad feladni, hogy megtaláljuk, ami megszólítja az embereket.

– **Évtizede vagyok itt, s ez pont annyi éves probléma. Lehet, hogy más irányból, más szakmaisággal kellene ennek is nekiállni.**

– Egyetértünk, ez új szakmai kihívás. Az új vezetőnek ez egy kiemelten fontos feladata, hogy sok mindent ennek rendeljen alá.



Lopásokról, betörésekről számoltak be rendőrkapitányság illetékesei, ezekből teszünk közzé néhányat. A jó hír, hogy az alábbi esetekben sikerült elfogni a tetteseket a Nyírbátori Rendőrkapitányság munkatársainak.

Június 8-án Nyírbátorban igazoltattak egy személygépkocsival közlekedő személyt, aki furcsán viselkedett, feltehetőleg valamilyen kábítószer befolyása alatt áll. Az intézkedés során megállapították, hogy a férfi vezetői engedéllyel nem rendelkezik, illetőleg a gépjárműből előkerült 1 pakk alufólia, amiben fehér színű kristályos anyagot találtak. A rendőrök a járművezetőt a rendőrkapitányságra előállították és gyanúsítottként kihallgatták.

Nyírbátorban egy oktatási intézmény udvaráról ismeretlen elkövető eltulajdonított egy fából készült asztalt, valamint



két fából készült padot és egy fém vázas, fa ülőrészrel ellátott hintaágyat. A lopással okozott kár: 160.000 ft. Június 25-én a Nyírbátori Rendőrkapitányság járőrei meglátták több nyírbátori ingatlan udvarán az eltulajdonított tárgyakat, amelyeket visszaadtak a tulajdonosoknak.

Június 29-én Nyírbátorban igazoltattak egy személyt, akit egy nyírbátori betöréssel kapcsolatban szerettek volna meghallgatni. A kamerafelvétel elemzése és a lakossági kapcsolattartás alapján bebizonyosodott, hogy valóban ő követte el a bűncselekményt, s miután beismerte, előállították a Nyírbátori Rendőrkapitányság Bűnügyi Osztályára.

A napokban fogtak el a rendőrök egy helyi lakost, aki a Sárkány Fürdő területéről többek sérelmére követett el vagyon elleni bűncselekményt. Az illető kihasználva a sértettek figyelmetlenségét, az öltözőszekrényekből értékeket tulajdonított el. A kapitányság munkatársai összehangolt akcióba kezdtek, mely során rövid időn belül sikerült azonosítani a bűncselekmények elkövetésével gyanúsítható 25 éves nyírbátori nőt. A bevezetett, összehangolt, gyors rendőri intézkedésnek köszönhetően a tolvajt sikerült elfogni, aki egyébként a hatóságok előtt már nem volt ismeretlen.

A nő a strandon elkövetett lopáson kívül további 20 bűncselekmény elkövetését ismerte el, előzetes letartóztatásban várja a nyomozás folytatását.

★ A LEGNAGYOBB MAGYAR FILMEK ★
A BÁTOR TELEVÍZIÓBAN

JÚLIUS 20-TÓL
AUGUSZTUS 2-IG

MINDEN NAP
20.00-TÓL

IFJÚSÁGI FILMEK
HÉTVEGÉN
8.00 ÉS 10.00 ÓRÁTÓL

★ FILMEK, AMELYEK GENERÁCIÓKAT KÖTNEK ÖSSZE! ★

BÁTOR
TELEVÍZIÓ

AKTUÁLIS

Ahogy már megszokhatták olvasóink, most is közétesszük a következő időszakban aktuális információkat.

Iskolakezdési támogatás

Június 1. és szeptember 30. között igényelhető az iskolakezdési támogatás a nyírbátori családok számára. Az általános és középiskolás gyermekek után gyermekenként 10.000 forint támogatás jár, amelynek kérelmét személyesen lehet benyújtani a Városházán (Nyírbátor, Szabadság tér 7.).

A részletes feltételek és a szükséges nyomtatványok a www.nyirbator.hu oldalon elérhetőek vagy a Városházán igényelhetők.

Ha guberálót lát, kérjük, jelezze

A polgármesteri hivatal a lakosság aktív közreműködését kéri továbbra is a guberálók tettenéréséhez, mely nagy segítség volt az elmúlt időszakban is.

Szeretnénk, ha a lakosság továbbra is együttműködne, és amennyiben valahol guberálót látnak, azonnal tárcsázzák az ingyenesen hívható zöld számot: 0680/200-285



Építkezések, zajhatások

- a kertépítéssel és fenntartással kapcsolatos zajt keltő tevékenység (pld. mint motoros fűnyírás, motoros fűrésszel fakivágás, kerti traktor működtetése) – kivéve az azonnali kár- és balesetveszély elhárítására irányuló munkavégzés – hétköznapokon 6 óra és 20 óra között, szombaton és vasárnap reggel 8 óra és 20 óra között végezhető.
- közterület-használati engedélyt kell beszerezni többek között a 72 óra időtartamot meghaladó építési munkával kapcsolatos állvány, építőanyag, törmelékek közterületen történő elhelyezéséhez.
- ha valaki indokolatlanul zavarja a szomszédok éjszakai nyugalma (pl. hangos zene, ordibálás, kerti buli), bejelentést a zöld számon lehet tenni: 0680/200-285

Érdeemes tudni

A Bankudvarban (Édesanyák útja, Szentvér u., Báthori I. u. között) közel **100 ingyenesen elérhető parkoló áll** rendelkezésre.

Nyilvános illemhelyek találhatók a **Radnóti utcai játszótéren** és a **Papok rétje** területén. Ezek a nyilvános mosdók ingyenesen használhatóak városkártyával, aki nem rendelkezik kártyával, annak 100 Ft-ot kell fizetnie. **Nyitvatartási idő: 06.00-20.00**

A **Városkártya megújítása otthonról is elvégezhető** díjmentesen az alábbi felületen:

<https://www.nyirbatorvaroskartya.hu/hu/kartya-megujitasa>

Közterületi hibát vagy illegális hulladéklerakást is be lehet jelenteni a város honlapján található online felületen: www.nyirbator.hu vagy a zöld számon a gyors ügyintézés érdekében: 0680/200-285

SÁRKÁNY WELLNESS ÉS GYÓGYFÜRDŐ

NYÍRBÁTOR

Augusztusi Bérlet

1 SZEMÉLYES HAVI BÉRLET: 13.000 FT

PÁROS HAVI BÉRLET: 22.000 FT

MUNKANAPOKON KORLÁTLAN FÜRDŐZÉS!
Részletek: www.sarkanyfurdo.hu

A bérlet használata kizárólag munkanapra vonatkozik. Páros bérlet kizárólag azonos lakcímen élők számára vásárolható.

BÁTORI HÍRADÓ

SZERDA 20:00 ÓRA

Ismétlés:
Hétfő 7:00, 14:00
Csütörtök 7:00, 14:00
Szombat 14:00, 20:00
Vasárnap 10:00, 14:00, 20:00

„AHOL KÖZÖSSÉG VAN, OTT A KULTÚRA ÉLNI FOG”

Szeptembertől új vezetője lesz a Nyírbátori Művelődési Központ és Könyvtárnak. A jelenleg vezető Sipos Ferenc nyugállományba vonul, és őt Munkácsi Anita váltja az igazgatói munkakörben. A riporter Nagy Miklós.

– Pályázatával elnyerte a Nyírbátori Művelődési Központ és Könyvtár igazgatói állását. Szeptember elsején kezdti a munkát. Előző életében volt színész, volt újságíró, tehát részben van tapasztalata az itt várható feladatokról. Milyen elképzelésekkel jön Nyírbátorba?

– Az egyetlen, amiben munkatapasztalatom nincs, az a könyvtár, de természetesen olvasóként elég jól ismerem a könyvtárak feladatát. Ugyanakkor azt természetesnek gondolom, hogy ennek a nagy intézménynek olyan sokrétű és szerteágazó a tevékenysége, ami újszerű vagy újdonság lesz, de természetesen majd ezeket is megtanulom. Ha röviden foglalom össze a pályázatom, akkor a minőségi kultúrára helyezem a hangsúlyt. Ez az intézmény minden tevékenységére igaz. A tanulás nagyon fontos szerepet kap majd nálunk a következő években, de egyáltalán nem

hagyományos értelemben gondolom ezt. Itt arra a tudásra gondolok, amit az iskolapadban nem lehet megszerezni. Az alapvégzettségem óvodapedagógus, és a közművelődés pontosan az, ami a leg-



fiatalabb korosztálytól élethosszig tart. A mi feladatunk pedig az, hogy ezekből az emberekből összeszervezzük a közösséget. Itt nem csak a rendezvény-szervezésre gondolok, mert az csupán annyi, hogy adunk egy helyet, ahol találkoznak, de hogy mit adunk egymásnak, illetve mit tanulunk egymástól, ebben az összefüggésben ez a legfontosabb.

Ha konkrétan Nyírbátort nézzük, akkor ez a város jeles történelmi személyekre lehet büszke, kulturális téren is nagy múlttal bír, és ha okosak vagyunk, jól sáfárkodunk ezzel, akkor például a Báthoriak okán jelentős helyként kerülhetünk be az országos köztudatba ismét.

– Valóban, ennek a városnak a kulturális élete sem most kezdődik. Vannak országos hírű, talán most picivel halványabb fényű rendezvényeink, vannak, amelyek kihullottak az idők során, de nyilván kérdés, hogy vajon vissza akar-e térni ezekhez a gyökökhez?

– Vissza kell térni arra az útra. Ez nemcsak a kultúrára, de az élet minden területére igaz, hogy gyökerek nélkül nincs jövőnk.

Az, hogy ebben mennyire vagyunk ügyesek, vagy bizonyos elemeit mennyire tudjuk megújítani, az már az elkövetkező évek munkája és kreativitásának gyümölcse lesz.

– A kultúrát hogyan lehet közelebb vinni az emberekhez? Az intézmény rendezvényei „mennek ki” az emberekhez, közösségekhez, vagy pont fordítva, úgy és olyan eseményeket kell szervezni, amelyekért az emberek jönnek be a házba?

– Nyilván mind a kettő igaz. Az én pályázatom eleve a következő idézettel kezdődik: „A tudás szabadság, a közösség megtart.” Az én alapvetésemet is meg lehet fogalmazni egy nagyon rövid mondatban is. Ahol közösség van, ott a kultúra élni fog.

MEGYEI KITÜNTETÉS POLYÁK SÁNDORNAK

A Szabolcs-Szatmár-Bereg Vármegyei „Köz Szolgáltatásért” Díjjal tüntették ki Polyák Sándort, a Nyírbátori Polgármesteri Hivatal költségvetési csoportjának vezető főtanácsosát.

A rangos elismerést a nyíregyházi Megyeházán vehette át a szakember, akinek ez a díj méltó koronája negyvenöt éves, példaértékű pályafutásának, amelyet szinte teljes egészében a közszolgálatban töltött el.

Polyák Sándor karrierje 1981-ben indult a nyírbélteki közös tanácsnál képesített könyvelőként, majd az évtizedek során több intézmény pénzügyi-gazdasági feladatait látta el, és több felelősségteljes vezetői pozíciót is betöltött. Jelenlegi munkájában a precizitást és a következetességet tartja a legfontosabbnak, ahogy ő fogalmazott: „a számok adják magukat, és azok sosem hazudnak”.

Polyák Sándor évtizedek óta segíti civil szervezetek és alapítványok adminisztrációját, emellett a Nyírbátori Református Egyházközség főgondnokaként is meghatározó szerepet tölt be a helyi közösség életében. Számára a szakmai sikerek mellett a legnagyobb személyes elismerést az jelenti,



hogy lánya szintén az ő példáját követve választott hasonló, pénzügyi-gazdasági pályát.

Polyák Dézi

BÁTOR MAZSORETT - SIKERSZTORI PRÁGÁBAN

Sikert aratott a Bátor Mazsorett Prágában. Fantasztikus hangulatú, nemzetközi művészeti fesztiválon képviselte városunkat a mazsorettegyüttes július 10. és 13. között a száztornyú városban. A cseh fővárosban megrendezett nagyszabású kulturális találkozóra, ahol a tánc és a zene volt a középpontban, a világ minden tájáról érkeztek produkciók. Számos országból összesen 19 művészeti csoport – köztük mintegy 500 fellépő – gyűlt össze a nyüzsgő Köztársaság téren, hogy megmutassa saját tradícióit és művészetét. A rendezvényen leginkább a néptáncscsoportok és a hangulatos fűvősenekarok domináltak.

A prágai turnén a Bátor Mazsorett legidősebb, legtapasztaltabb korosztálya vett részt. Bátor csapatunk mellett Magyarországról még egy fellépő képviselte hazánkat, de a nemzetközi mezőnyben szerepeltek művészek többek között Bulgáriából, Észak-Macedóniából, Észtországból, Horvátországból, Lengyelországból és Litvániából, valamint olyan egzotikus helyekről is, mint Ciprus és Mexikó.

A lányok számára ez a külföldi bemutatkozás jelentette az év csúcspontját. Egy ilyen rangos nemzetközi porondon bizonyítani egészen másfajta, különleges kihívás – és egyben a legszebb visszacsatolás is az elvégzett munkáról. A közönség vastappsal jutalmazta az energikus koreográfiákat, amelyek méltón öregbítették Nyírbátor hírnevét külföldön is. A produkciók után valóságos sztárként ünnepelték a nyírbátortól lányokat.

Az előadás mellett jutott idő a városnézésre is. A városnézésben egy végtelenül kedves ide-



genvezető volt a csapat segítségére. A programok központi helyszíne az Óváró tér volt. Természetesen nem maradhatott ki a lenyűgöző mechanikus óra, az Orloj megtekintése sem, és egy közös séta keretében bejárták a híres, patinás

Károly hidat is. Megcsodálták a barokk stílusú Strahovi kolostort, a gyönyörű Loretot és a Hradzsín tér impozáns palotáit. Ellátogattak a fenséges prágai várba, megtekintették a monumentális Szent Vitus-katedrális, majd tettek egy kellemes sétát a vár alatti festői kertekben.

Az élménydús napokat egy hangulatos és felejthetetlen közös hajókázás koronázta meg a Moldván. Az utazás és

a közös élmények egyben ráhangolódást jelentettek a csoport előtt álló legfontosabb mérföldkőre, a szeptember 5-ére kitűzött 30 éves jubileumi ünnepségre.

Polyák Dézi



Forbauer Beáta



Kovácsné Máttyás Eleonóra

Kitüntetések a városházán. A köztisztviselők napján a Nyírbátortól Polgármesteri Hivatalban „Az év köztisztviselőinek” választották **Forbauer Beátát** és **Kovácsné Máttyás Eleonórát**, akik több évtizede dolgoznak a városháza hatósági irodájában.



**Nyírbátor Város
Önkormányzatának Lapja**

Felelős kiadó:

Nyírbátor Város Önkormányzata,
Máté Antal polgármester.

Főszerkesztő: Nagy Miklós
info.batormedia@gmail.com

Szerkesztőség:

Nyírbátor, Szabadság tér 8–9.
Kulturális Központ földszint
Tel.: 42/291-865, 06-70/337-2587

Nyomdai előkészítés:

Talpas Design Grafikai Kft., Nyíregyháza
Készült Nyíregyházán,
a Grafit Nyomda „R” Kft. nyomdaüzemében

Felelős vezető: Ördögh J. Gábor
HU ISSN: 0864-7259

A szerkesztőség fenntartja a jogot, hogy a beküldött írásokat – a tartalom lényegi megváltoztatása nélkül – szerkesztett, rövidített formában közölje.

EGY KIÁLLÍTÁS KÉPEI

(A címet Muszorgszkij, orosz zeneszerző legismertebb zongoraciklusa ihlette)

Május 14-től a Városi Galériában két fiatal nyírbátori alkotó rajzaival és festményeivel ismerkedhetünk egészen augusztus végéig.

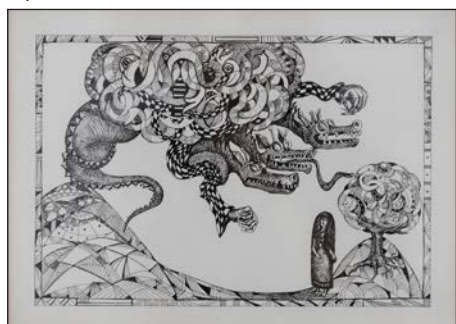
Harcsa Szilvia és dr. Kósa Béla a Képzőművészeti Stúdióban kaptak indítást a rajzolás-festés iránt.

H. Sz. írja: „A Stúdióban folyó alkotómunka részesévé válni gyermekként, számomra egész további életemet meghatározó élmény volt.”

K. B.: „negyedikes lehettem, amikor a „Stúdió” szele megérintett. Megélhettem egy kiteljesedést abban, amiben tehetségesnek éreztem magamat. A formák megrajzolása, a színezés: ALKOTÁS.” (Volt egyszer egy Stúdió)

Bemutatkozásuk a legnagyobb elismerésre méltó! Egységes, magas szakmai-művészi színvonalú grafikáik, K. B. hat olajfestménye karizmatikus súlyával figyelemfelkeltő teljesítmény.

Harcsa Szilvia rajztanár, néprajzos és múzeumpedagógus. „Mesteri szintű művészi felületeken fejezi ki magát ceruzával, tollal, tussal. Rajzai a műfaj – egyedi grafika – kifejezési formáinak gazdagságával közvetítenek érzéseket, gondolatokat, finom tónusokon át az erőteljesen rajzolt felületekig.” (Hermányos Mária).



A sárkány és a lány című tollrajzát nyírbátori legenda inspirálta (Kamaraterem)

Ceruzarajz-sorozata a Folyosógalérián görbetükröt tart az emberekről, viselkedésükről, típusokat rajzol meg, címeikben telitalálatok.

Bélyegtervei színes világot idéznek, japán pályázatra készültek, és akár báb-színházi jelenetek is lehetnének. Szereplőit kompozíciós elemeit fekete kontúrokkal emeli ki (Kamaraterem).



Előadás előtt és Jusztícia madarai című ceruzarajzain állatfigurákkal szimbolizálja a szereplőket, akárcsak a tanmeséket, fabulák.

A Nagyteremben Szilvia nagyon szép női portrékat mutat be tollrajzaival, és az arcokat finoman keretezi díszítőelemekkel, melyek felerősítik az öröm, a boldogság jelenlétét az arcokon. Ezek elmentéte a „Fáradt angyal” című rajza, ami a magára maradottság érzését közvetíti, ez már címében is telitalálat.

Virágcsendéletei a tollrajzolás remekei. Felületeinek vonalas tónusai a műfaj teljes körű ismeretéről árulkodnak. A vázába benyúló virágszárak halványasága az áttetszőséggel kiemelik a virágábrázolás gazdagságát.



Varázsvilág című bélyegterv



Fáradt angyal

Az Íriszek II. című rajza kompozíció háttér motívumának megjelenítése mesteri fogás.

Metamorfózis I-II. című papírroncsolás tablója technikájánál fogva kuriózum a vizualitás műfajában.

Dr. Kósa Béla, jogász: a meglepetések embere! „Alkotónak nevezi magát. Autodidaktaként tanulja a festészet rejtelmait, ismereteit. Az objektív világgal szemben hihetetlen álmovilágú festészet az övé. A kozmoszban jár a teljesség igényére vágyva. Színeivel, formáival szeretne örömet lopni a szemlélő szívébe.” (Hermányos Mária)



Virágok című színes ceruzarajza példa a fentiekre. (Kamaraterem) Ugyanitt láthatók leheletfinom ceruzarajzai, mint az Angyalbaba, a Postagalamb vagy a kutyáról készült tanulmányrajzok. Erőtéljes golyóstollal rajzolt kompozíciói előképei a későbbi olajfestményeinek.



Pillangótánc (Folyosó Galéria)

Rajzai időrendi sorrendben a készítés évét követve, a tudatos megfigyelés és érzékeny szemlélődés mintadarabjai. Ceruza, színes ceruza, golyóstoll, mint eszköz alakítják képpé a látottakat. Viszszatérő motívumai fejlődéstörténet a későbbi kompozícióihoz.

A körökbe, gömbökbe zárt világa, a transzcendens, a megismerés határain túli, a tapasztalatok feletti formákat jelenti, jelentheti.

Festményeinek kiindulópontja a Szárnyalás című vegyes technikájú kompozíciója.



Szárnyalás (Nagyterem)

Tökéletes arányok, az aranymetszés szabályai szerinti átlós kompozíció, mely magához vonzza a néző tekintetét.



Fantáziakép V. (Nagyterem)

Ugyanez a motívumvilág jelenik meg sűrítésként A FANTÁZIAKÉP-sorozat olajképein az alkotó szándéka szerint.



Kozmoszba zárt körökben természeti formái a mikrokozmoszt idézik a néző elé.

Harcsa Szilvia és Kósa Béla képei, grafikai műalkotások.

A műalkotás megállítja az időt. A műalkotás kommunikálni akar a nézővel.

Az alkotás csak akkor képes a szemlélőt befogadóvá formálni, ha rendelkezik azzal a többlettel, amit esztétikumnak nevezünk.

A kép elidőzésre, szemlélődésre készlet.

A műalkotás mindig rólunk szól!

A műalkotás közönséget szervez, közösséget épít, mert attól válik értékessé, hogy lehet róla beszélni.

Makrai Zsuzsa
zománcművész



HÍREK • INFORMÁCIÓK • KÖZÉLET • KULTÚRA • SPORT • ÉLŐ KÖZVETÍTÉS

IRÁNY A BÁTOR TELEVÍZIÓ ONLINE VILÁGA!



**MINDEN ELÉRHETŐSÉGÜNK
EGYETLEN QR-KÓDBAN!**



**FACEBOOK, YOUTUBE, WEBOLDAL
EGYETLEN BEOLVASÁSSAL.**



**KÖVESSEN MINKET
MINDEN PLATFORMON!**





WEBOLDAL



FACEBOOK



YOUTUBE



E-MAIL



TÉRKEP

OLVASSA BE, ÉS TARTSON VELÜNK!

SPORTOLÓINK ARCKÉPCSARNOKA

SZÖLLŐSI TAMÁS – SZÖLLE

Ha valaki hittel, meggyőződéssel mondja, hogy Nyírbátorban tökéletesen érzi magát, innen soha el nem menne, azt nagyra becsülöm. Márpedig Szölle így vallott szülővárosáról. Édesapja nyírgyulaji, édesanyja bátori. **Szöllősi György** és **Szabó Erzsébet** gyermekei, **György** és **Tamás** már Nyírbátorban születtek.



Tomi szeptemberi (1974), én a szeptemberiekkel – nem kevés önzősséggel – elfogult vagyok. Szüleik sportkedvelő emberek voltak, támogatták gyermekeik sportolását. A Váci utcai lépcsőház közös pincéjében kezdődött Szölle asztalitenisz karrierje. A családok összeadták a pénzt, Szakács Feri bácsival csináltattak pingpongasztalt. Ezen tanult meg játszani nemcsak a lépcsőház, de a környék ifjúsága. A jó hangulat, a mozgás kontrollált lehetősége vonzotta a gyerekeket. Az hamar kiderült, hogy Tominak nem volt szüksége péklapátra, hogy a labdát eltalálja. Ezt meghallotta **Bartha István** is, aki a Csekő korszak előtt a sportág mindenese volt Bátorban. Vitte magával a srácot a BÓNI-ba, ahol már szakszerű edzésekben volt része. A munkába itt már **Csekő Sanyi** is bekapcsolódott. Ettől kezdve szinte elválaszthatatlan társak lettek.

Tulajdonképpen ekkor kezdett beérni a sportág első nagy generációja. Igazság szerint ez már a második generáció volt, hiszen a legeleső a **Dr. Bíró József**, **Baracsi Sándor**, **Seres Antal**, majd a hozzájuk csatlakozó **Balogh Tibor**, **Daruka Ferenc**, **Molnár László**, **Gáspár Gyula**, **Mikó Pál**. Az ő nevükhöz fűződik a sportág meghonosítása. Komoly, megyén túli sikereket azonban először a **Csekő Balázs**, **Feké Balázs**, **Vályogos Imre**, **Tóth Gábor**, **Tóth László**, **Vislóczki Ágnes**, **Vislóczki Tibor**, **Kondor Ágnes**,

Győrfi Tibor fémjelezte társaság ért el. Ez a korosztály jelenti tehát az első minőségi generációt. Folyamatosan javultak a feltételek.

A régi református iskola bérlése volt az első nagy ugrás. Itt már vendégszobára is volt lehetőség. Azt mondja, fa ütője volt először, majd jött a gumi, a soft és a többi. Ahogy javultak a feltételek, úgy javultak az eredmények is. Megnyerték a megyei bajnokságot, először játszhattak csapatunk az NBIII-ban. Itt Szölle még nem volt stabil csapattag, hiszen a Csekő, Győrfi, Csonka, Tóth testvérek alkotta társaság még előtte volt.

A szabályok értelmében ifjúsági játékos is szerepeltetni kellett a felnőtt csapatban. Mivel Nyírbátorban ez nem volt probléma, Szölle ide még nem fért be. Hívták viszont Nagyállóba, a meghívást elfogadta, itt már stabil csapattag volt. Később egy évet játszott Nyíregyházán a 110. sz. ITSK csapatában **L. Nagy László** irányításával, aki egyben testnevelője is volt. Nyírbátori szívvél azonban nem lehet valaki sokáig távol a várostól, 1991-ben hazahívták, s ő örömmel jött. Nagy csapat jött össze: **Csonka Laci**, **Győrfi Tibi**, **Csekő Balázs** és Szölle. Helyi sporttörténelmet írtak, férfi csapatunk megnyerte az NBIII-at, először jutott be az NBII-be!

A női csapat már volt NBII-es, a fiúk azonban még nem. Hullámvasút következett, kiesés, újból feljutás. Hozzá kel-

lett edződni a magasabb színvonalhoz. Nyírbátorba igazolt **Gergely Gábor** világbajnokunk, az ő segítségével megszűnt a liftezés. Ekkor Szölle már biztos tagja volt a csapatnak. Aztán Gergely visszatért Pestre, jött helyette **Bánhidi Emil**. Ettől kezdve „örök időkre” páros partnerek és barátok lettek.

Jól ment a csapatnak, Szölle is remekelt. Nem véletlen, hogy 1997-ben ő lett a megyében az év játékosa! És milyen utánpótlás volt mögöttük! **Tóth Misi**, **Hajnal Zsolt**, **Maczkó Robi**, **Trifuj Krisztián** már bevetésre készen, aztán **Szarka Gyuri**, **Héder Gabi**, **Pálóczi Márk**, **Kurucz Zolt** szintén ugrásra készen. Utánpótlásképzésünk egyik sikerkorszaka volt ez. 2000-ben újabb helyi sporttörténelmi csúcs: A Danku Tibor, Bánhidi Emil, Szöllősi Tamás, Csekő Balázs, Szarka György, Héder Gábor összetételű csapat feljutott az NBI-be. **Viktor Puje** személyében Zilahról jött első főállású, román edző. Erősítésre is szükség volt, de nem az osztályban maradásért, hanem a tehetséges nyírbátori fiatalok fejlődése érdekében. **Lukács Balázs**, **Kiss Zsolt** megfelelő ellenfeleket és partnereket kaptak hétről hétre. (Másképpen egy komoly edzőpartner rengeteg pénzbe kerülne.) Ezért jött **Gabriel Rouso** és **Simon Teodor** Romániából, majd **Tóth Zsolt** és **Bari Csaba** Miskolcra. Nagy csaták, sikeres Nyírbátor! Kemény NBI-es évek, újabb fordulópontra: olyan tehetségek bukkantak fel, mint **Majoros Bence**, **Molnár Dönci** és Tölgyes Dodó. Az ő érdekükben megnyerték az NBI-et, jött az extraliga! Az ország krémje az ellenfelek soraiban. Itt is nagyszerű szereplés. Az évek során a csapat összetétele folyton változott, a bajnoki osztály úgyszintén, az állandóságot Szölle jelentette Bánhidi Emillel, s jelenti a mai napig. Mert ők ma is játszanak. NBIII-ban, de sajnos a jelenlegi utánpótlás nem igényli még a magasabb osztályt.

Tomi a BÓNI-ban dolgozik. A gyár neve Unilever, a bátoriaknak már örökre BÓNI marad. Családjával együtt jól érzi magát Nyírbátorban. Fiával egyébként együtt, egy műszakban dolgoznak, lánya most megy iskolába. Lépcsőházi pincétől az edzőteremig, a fa ütőtől a modern borításokig hosszú volt az út.

Szerintem szép volt megélni, és még messze nincs vége. Gratulálok, Szölle!

Spotbaráti öleléssel:

Szabó Laci

ANTAL DÁVID KÉTSZERES EURÓPA-BAJNOK

Antal Dávid megvédte a tavalyi bajnoki címét a júliusi müncheni ifjúsági Európa-bajnokságon. A Batori Sárkány Úszóegyesület kiválósága – a vilniusi bronz és a somorjai arany után – harmadik Eb-jén újabb bajnoki címmel gazdagodott 200 méter pillangóúszásban, és összesen három éremmel zárta a hatnapos versenyt.

A nyírbátori úszó rendkívül érett versenyzéssel, valamennyi egyéni számában az előfutam–középdöntő–döntő sorozatot végigúszva teljesítette a kontinensviadalt. A csapatsikerekből is kivette a részét: tagja volt a bronzérmes magyar 4x200 méteres férfi gyorsváltónak. A zárónapon pedig 50 méter pillangón szerzett ezüstérmet, ráadásul olyan parádés idővel, amellyel új országos évjáratos csúcsot állított fel. Ez a rendkívüli éremeső méltó lezárása Dávid utánpótlás-pályafutásának.

Antal Dávid eredményei:

- 200 méter pillangó: 1:56,40 – Ifjúsági Európa-bajnok
- 50 méter pillangó: 23,59 – ezüstérem, új magyar évjáratos csúcs (18 évesek)
- 4x200 méter férfi gyorsváltó: bronzérem
- 100 méter pillangó: 52,61 – 5. hely

Ahogy Dávid és edzője, **Kaliba Viktor** elmondták, a legfőbb cél a címvédés volt. Ez komoly mentális terhet jelentett, hiszen idén már egész Európa őt akarta legyőzni. Dávid szinte századra pontosan ugyanazt a remek időt úszta meg, mint tavaly.

A 200-as gyorsváltó sikere sem a véletlen műve, mivel az edző-tanítvány páros egy teljes éven át keményen dolgozott azért, hogy Dávid gyorsúszásban is az elitbe kerüljön. Kaliba Viktor szerint 5-6 évente születik olyan kivételes generáció, ahol négy ilyen kiváló képességű fiatal összeállhat egy ütőképes csapattá, az országos bajnoki harmadik hely után pedig Dávid biztos pontja lett a **Kakuk Koppány, Antal Dávid, Takács Botond, Pápai Olivér** alkotta bronzérmes váltó válogatottnak.

Bár az eredményei alapján Dávid ott lehetne a felnőtt Európa-bajnokságon is, szakmai döntés alapján ezt kihagyják. A felkészülés újabb 5-6 hét intenzív nyári munkát jelentene, pihenés nélkül viszont a következő év hatékonyságát kockáztatnák. A legfontosabb edzőciklust fá-



radtan kezdeni veszélyeztetné a jövő évi szintidők megúszását. Mostantól mindent egy nagyobb célnak rendelnek alá. Dávidnak tökéletes állapotban kell lennie, hogy kivívja a részvételt a 2028-as Los Angeles-i olimpiára.

Polyák Dézi

We want
you

MSK
COVERTECH GROUP



join our team
Növekszünk és Önt keressük!

Szívesen dolgozna nemzetközi csapatban, változatos projekteken, folyamatos fejlődési lehetőségekkel?

Fontos Önnek a barátságos munkahelyi légkör egy stabil, jövőorientált családi vállalkozásnál?

Jelentkezzen hozzánk!



Elérhetőségünk
4300 Nyírbátor MSK tér 1
Tel.: +36 42 511 107
karrier@msk.hu · www.msk.hu
www.facebook.com/mskhungary

Az **MSK Hungary Gépgyártó Bt.** folyamatosan bővülő nyírbátori csapatába keressük új kollégáinkat különösen az alábbi pozíciókra:

- ▶ Beszerzési csoportvezető
- ▶ Elektromos tervező
- ▶ IT Helpdesk munkatárs
- ▶ Hálózati rendszergazda
- ▶ PLC programozó
- ▶ Elektromos karbantartó
- ▶ Üzemi adminisztrátor
- ▶ Fémipari logisztikus
- ▶ Alkatrészlogisztikus
- ▶ Hagyományos forgácsoló gépkezelő

Küldje el önéletrajzát a karrier@msk.hu-ra vagy adja le jelentkezését személyesen portánkra!

MÉDIA SZÉPSÉG-EGÉSZSÉG TÁNC TÁBOR

Mit akar a mai ifjúság? Csúszdát, habpartit, tini diszkót és iskolák közötti csatákat! A városi Média Szépség-Egészség Tánc tábor 11–14 éves újságíró-palántái tollat ragadtak, és összegyűjtötték a legforróbb ötleteket. Készülj fel, Nyírbátor, mert a Z és Alfa generációnak határozott elképzelései vannak!

Koncertek, Kertmozi és Városi Farsang - nem csak felnőtteknek

Ha Nyírbátor kulturális életéről van szó, szerintünk elengedhetetlen, hogy a 11–16 éves korosztály is megtalálja a saját hangját. Olyan koncertekre vágyunk, ahol a mai trendi előadók, hazai rapperek és DJ-k pörgetik a ritmust. A Kertmozi ötlete óriási sikert aratott, de úgy gondoljuk, hogy egy fontos csavarra van szükség: a vetítéseket korosztályonként kellene szelektálni! A kisebbeknek animációs filmek, a 11 felettieknek pedig jöhetnek a Marvel-filmek, vagy a pörgős akciófilmek – természetesen igazi szabadtéri, babzsákos, popcorn majszolós hangulatban. És ha már buli: miért ne élesthethetnénk újjá a Városi Farsangot? A vízióink hogy egy városi jelmezes felvonulás,

amit egy hatalmas nosztalgikus, mégis modern tinidiszkó zárna, ahol a tinédzserek végre biztonságos, mégis kötetlen környezetben bulizhatnának a barátaikkal, fergeteges sikert aratna.



Iskolai csaták: Mutasd meg a tehetséged (magolás nélkül)!

A diákok imádnak versenyezni, de elegünk van abból, hogy a megmérettetések mindig a matematika- vagy történelemfüzetek feletti görnyedésről szólnak. Mi lenne, ha bevezetnénk egy iskolák közötti, kötetlen versenysorozatot? Egy modern, városi „Ki Mit Tud?” tökéletes platform lenne. Ne a tantárgyak számítsanak! Mutassák meg a fiatalok, ki a legjobb a TikTok-táncokban, ki tud zseniálisan rappelni, ki fest elképesztő graffitiket, vagy ki a legügyesebb a bűvésztükkökben, éneklésben vagy a színjátszásban. Egy ilyen verseny nemcsak összehozná a nyírbátori iskolákat, de óriási közösségépítő erővel is

bírna, ahol a sulik egymásért szurkolhatnak.

Sárkány Wellness Gyógyfürdő: Mi kell ahhoz, hogy a miénk legyen?

Nyírbátor büszkesége, a Sárkány Wellness Gyógyfürdő

elképesztően klassz hely, de pont a tinik számára hiányos. Sokan imádnak ide járni, de akik más fürdőket választanak, azoknak nyomós okuk van rá: a debreceni Aquaticum, a szegedi Napfényfürdő Aquapolis vagy éppen a mogyoródi Aquaréna hatalmas élményparkjai és monumentális csúszdái óriási vonzerőt jelentenek. A nyírbátori strandon, úr tátong a csúszdakínálatban a 6–13 éves korosztály számára. A legkisebbeknek ott a pancsoló, a felnőtteknek az élménymedence a gyógyvíz, de a tinikről és kiskamaszokról elfeledkeztek. Kellene minden korosztály számára megfelelő csúszda, mert a 6–13 évesek jelenleg nem találnak maguknak való kihívást a medencék mellett. Emellett a nyári sze-

zonban sokkal több habpartira, medencés bulira és fiatalos animációs programra lenne szükség, hogy a fürdő ne csak a pihenésről, hanem a pörgésről is szóljon. Véleményünk szerint, hogy a stresszes szülők elszakadjanak a hétköznapioktól, és menjenek a fürdőbe, arra megoldás egy családi élménycsomag lenne! Ha a fürdő olyan kombinált programokat kínál, ahol a szülő kap egy pihentető masszázst vagy szaunajegyet, miközben a gyerekek biztonságos, animátorok által vezetett habpartin vagy csúszdaversenyen vehetnek részt, a siker garantált lenne. A szülő így valóban ki tudna kapcsolódni, tudva, hogy a gyermeke is élete legjobb idejét tölti – ráadásul mindezt helyben, Nyírbátorban!

A labda most a városvezetés és a programszervezők térfelén pattog. Mi, a média-táborosok készen állunk a folytatásra – reméljük, legközelebb már a megvalósult programokról tudunk beszámolni!

Bíró Benedek, Huszti Dorka, Jaccina Adél, Jurinka Natália Kamilla, Karsai Ádám, Kozsla Leila Borbála, Kósa Zsófia, Romász Rudolf, Síket Dávid, Turbucz Barbara, Veres Luca Franciska, Lukóczy Erika, Gaálné Kósa Melinda

REFI: ÉLMÉNYEK, TUDÁS, KALANDOK

Iskolánkban idén is tartalmas, élményekben gazdag nyári programokkal vártuk az alsó és felső tagozatos tanulókat. A gyermekek három különböző tematikájú táborban – az Észpörgetők – játékos matematika táborban, a Kalandtáborban és Hittantáborban – fedezhették fel a tanulást, a játék és a közösségi együttlét örömeit. Mindhárom táborunk a változatos tevékenységeken keresztül új tapasztalatokat, ismereteket adott, fejlődtek és olyan élményekkel gazdagodtak a gyermekek, melyekre sokáig emlékezni fognak.

Észpörgetők – játékos matematika tábor – Brevákné Nánássy Erika tanítónő

A táborozók játékos formában ismerkedtek meg a logika, a gondolkodtató feladatok és a problémamegoldás világával. A fejtörők, logikai játékok és kreatív feladatok sok sikerélményt adtak a résztvevőknek. Kiemelt szerepet kapott a **robotika: a Scottie Go!** oktatójáték és a Bee-Bot robotok segítségével a diákok játékosan sajátították el a programozás alapjait. A LEGO-építések és kézműves foglalkozások a kreativitást fejlesztették, a közös fagyizás pedig kellemes felfrissülést nyújtott. A hét egyik csúcspontja a **debreceni Agóra Tudományos Élményközpontban** tett látogatás volt, ahol interaktív kiállítások, látványos kísérletek tették még izgalmasabbá a napot.

Kalandtábor – élmények minden napra – Dankóné Lucsánszki Erika tanárnő

A Kalandtábor minden nap új kihívást és izgalmat tartogatott. A kiscsoportos foglalkozások során a gyerekek játékos kísérleteket végeztek, logikai feladatokkal és matematikai játékokkal tették próbára tudásukat, valamint a mesék, a történelem és a robotika világába is bepillanthattak. Fontos szerepet kapott a **közlekedésbiztonság**: a diákok megismerkedtek a kerékpáros közlekedés alapvető szabályaival, amelyek a mindennapokban is hasznosak. A hét különleges élménye a nyírbátori **Unilever üzem** látogatása volt, ahol Horváth Gergő szülő jóvoltából bejárhattuk a gyár különböző részlegeit. Az ÉAK Nonprofit Társaság munkatársai interaktív játékokkal hívták fel a figyelmet a szelektív hulladékgyűjtés fontosságára. A csütörtöki kiránduláson a **tiszadobi Andrásy-kastély** termeit jártuk be, kézműves foglalkozáson vettünk részt, és játékos feladatokkal mélyítettük el az ott szerzett ismereteket. A hét méltó lezárásaként a **nyírbátori óratorony** tetejéről csodálhattuk meg a várost.

Hittantábor – „Rám talált!” bibliai program – Machlinecz Erika vallástanárnő

A hittantábor központi témája a KOEN által összeállított „Rám talált!” bibliai program volt, amely segítette a gyermekeket abban, hogy felismerjék: **Jézus életük minden helyzetében jelen van** – örömben, félelemben, bánatban és a hétköznapi apró eseményeiben is. A tartalmas napok minden reggel vidám angol–német percekkel kezdődtek, ezt követően bibliai történetek feldolgozása, dramatizálása, kézműves foglalkozások és sok közös játék várta a résztvevőket. A jó hangulatot a közös fagyizás

is emlékeztetessé tette. A hét egyik fénypontja a tiszadobi Andrásy-kastélyban tett látogatás volt, ahol a tárlatvezetők interaktív játékokkal készültek. A gyerekek lelkesen kapcsolódtak be a feladatokba, amelyek közelebb hozták számukra a kastély történetét és különleges hangulatát. A tábor minden napja vidám légkörben telt, miközben a táborozók játékos formában mélyíthették el hitüket, erősíthették közösségi kapcsolataikat, és meg tapasztalhatták, hogy Isten szeretete minden élethelyzetben elkíséri őket.



A három tábor bizonyította, hogy a játékos tanulás, a közös élmények és a változatos programok egyszerre fejlesztik a gyermekek tudását, kíváncsiságát és együttműködési készségét. A kalandok, a felfedezések és a sok-sok nevetés felejthetetlen emlékké tették ezeket a heteket. Köszönjük a diákok lelkes részvételét, a szülők bizalmát, valamint minden közreműködő támogatását, amely hozzájárult ahhoz, hogy ismét tartalmas, vidám és élményekben gazdag nyári táborokat valósíthassunk meg.

NEMZETKÖZI SIKER A MŰVÉSZETIBEN

A tanév vége sem telt eseménytelenül a Művészeti Iskolában. Június 2-án Érsekújváron, Szlovákiában rendezték meg a XVII. Nemzetközi Furulyaversenyt, ahol **Bárány Boglárka** arany minősítést kapott kategóriájában, valamint annak abszolút győztese is lett, így a gálahangversenyen is felléphetett. Felkészítő tanára: **Vigh-Kacsur Andrea**, zongorán közreműködött: **Huri Beáta**.

Június 5-én a Városi Pedagógusnap ünnepség keretein belül Nyírbátor Város Önkormányzata **Vigh-Kacsur Andrea** tagintézmény-igazgatót és **Vitányi-Farkas Tímea** tanárnőt Elismerő Oklevéllel jutalmazta kimagasló pedagógiai munkájukért. A városvezetés büszkén emelte ki **Kiss Irmát**, aki 2025 novemberében a „Magyar Művészetoktatásért” díjban részesült, valamint **Bokotey Beátát**, **Vigh-Kacsur Andreát** és **Vitányi-Farkas Tímeát**, akik elnyerték a Köbuki Ösztöndíjat. Intézményünk egykori igazgatója, **Kozma Lászlóné** aranydiplomáját ünnepelhette.

A **Vona Éva** tanárnő vezetésével működő Lenszirom Színház és Módszertani Kulturális Egyesületnek a *hazai diákszínjátszásnak generációkon átívelő, otthont teremtő tevékenységéért, az ODE rendezvényeinek kiemelkedő szervezéséért, csoportjainak sikeres működtetéséért* Bácskai Mihály-díjat adományozott az Országos Diákszínjátszó Egyesület.

Június 8-án intézményünk diákjai is – szüleikkel és pedagógusaikkal együtt – részt vehettek a Tehetséges tanulók köszöntésén. Növendékeink közül ebben az évben **Bárány Boglárka**,



Bihari Luca, Ducsai Dorina, Fekete Bella, Gavallér Gwendolin, Hanusi Netti, Kiss Bálint, Kovács Liza, Mohácsi Gréta, Molnár Emma, Ricsei Anna, Som Eszter, Széplaki Olívia és Tornai Csenge kaptak meghívást az eseményre. Felkészítő tanáraik: **Bokotey János, Kozma Réka, Nagy Ferenc, Siketné Bíró Beáta, Vigh-Kacsur Andrea és Vitányi-Farkas Tímea**.

A tanév utolsó hónapja a vizsgahangversenyek jegyében telt, majd június 22-én megtartottuk tanévzáró ünnepségünket és ezzel a gyerekeknek megkezdődött a jól megérdemelt nyári szünet. Minden tanítványunknak és kollégánknak gratulálunk az egész évben végzett munkájukhoz és elért eredményeikhez, valamint kellemes pihenést és feltöltődést kívánunk!

SZAKÉRTŐK A KATASZTRÓFÁRÓL

Még egyszer a Tranzit-Food leégéséről

Folytatás az 1. oldalról

– Csak van valami elképzelésük, hogy ez miért lett ilyen nagy kiterjedésű és ilyen katasztrofális tűz?

NJ: – Kétségtelen, hogy gyorsan terjedt ki a tűz. Azt most nem tudom megmondani, hogy miért terjedt ilyen gyorsan, illetve hogyan lett ekkora léptékű. Erre való a tűzvizsgálat.

– Ha már az elején több raj érkezett volna ki, akkor nem lehetett volna lokalizálni a tüzet?

NJ: – Ez valóban fontos kérdés, de ennél a tüzesetnél látni kell, hogy az elsőként kiérkező raj mit tapasztalt, illetve, hogy azonnal riasztási fokozatot emeltek, mert látták, hogy ide sokkal több egység kell, mert alacsony fokozatú jelenléttel nem tudják meggátolni. Úgy gondolom, ha már rögtön a kerítésnél lett volna az ötös erő, már akkor is nagyon nehéz lett volna megfékezni a tüzet.

– Ha körbeveszik azt a központi épületet, akkor sem?

NJ: – Akkor sem, mert ez az épületkomplexum szendvicspanelekből épült. Ennek a panelnek az a sajátossága, hogy amíg az épület nem szakad be, és nem nyílik meg, addig nem férünk a tűzhez, nem tudjuk bejuttatni az oltóvizet. Ez a tűz úgy nézett ki, mintha lefedték volna az egészet valamilyen lemezzel, alatta pedig iszonyú gyorsan továbbterjedt. Ezért az oltóvizet nagyon nehezen tudtuk bejuttatni a tűzhez.

– Azt biztosan tudjuk, hogy ebből a központi helyen lévő épületből terjedt tovább a tűz?

NJ: – Az elsőként kiérkező egység ezt tapasztalta.

– Azt ki lehet zárni, hogy gyújtogatás volt? A városban mindenféle összekövés elmélet terjed erről.

Takács Tibor őrnagy: – Ezt most még nem tudjuk kizárni, hiszen még nem fejeződött be a tűzvizsgálati eljárás.

– A jelek alapján mire lehet következtetni?

TT: – A jelek alapján nem valószínű, hogy gyújtogatás történt volna.

– Nézzük azt, hogy egy ilyen gyors kiterjedésű és hatalmas mértékű ipari katasztrófának milyen tanulságai

lehetnek! Ha csak abból indulunk ki, hogy június 10-én keletkezett a tűz és még utána napokkal később is hömpölygött a füst, azaz még nem sikerült eloltani, akkor az már önmagában is egy sor kérdést felvet.

Nagy József ezredes, igazgató-helyettes: – Valóban, 16-án estére már nem égett semmi. Ez csak azt jelenti, hogy az utómunkálatok addig tartottak. Azért húzódott eddig ez a feladat, mert az üzemben nagy mennyiségű ammóniát használnak a hűtéshez. Itt konkrétan 15 tonna ammónia volt, s mivel ennek a leürítése egy nagyon speciális, és viszonylag hosszan tartó folyamat, ez tehát sokkal nagyobb odafigyelést igényelt a tűzoltóktól is. Csak néhány olyan szakember van az egész országban, aki ezt a feladatot szakszerűen és biztonságosan tudja elvégezni, s ők itt is bizonyították a hozzáértésüket. Csak a miheztartás végett mondom, hogy itt olyan intenzív tűz volt, hogy 30 centis fémgerendák meghajlottak az 1000 fok feletti hőmérsékletben, és nagyon heves volt a tűz. Ugyanakkor ezek között a körülmények között is sértetlenek maradtak az ammóniarendszerek.

– Ez az egyik legjobb hír ebben a katasztrófában. A legjobb természetesen az, hogy itt senki nem sérült meg, pedig belegondolni is rossz, hogy mi történhetett volna. Hogy lehet, hogy az ammóniarendszer kibírta ezt a pokoli hőséget?

NJ: – Nyilván kitűnő szakemberek és nagyon jó anyagból készítették ezt az ammóniarendszert. Ezek a hegesztések olyan terheléseket bírtak el, amit egyébként nem is méreteznek ekkora hőre. Egyébként első körben több, mint 2 tonna ammóniát sikerült lefejtetni, s utána érkeztek a szakemberek. Ez a rendszer szakaszokra határolva működik, pontosan a balesetek – katasztrófák elkerülése miatt. Amikor elment az áram, a szelepek automatikusan lezártak. Nagyjából ötven szakaszra tagolta a teljes rendszert. Ezeket a lehatárolt szakaszokat lépésről lépésre lehetett lefejtetni.

– Konkrétan az ammónia esetleges kiszabadulása volt a legveszélyesebb lehetőség az egész várost figyelembe véve?

NJ: – Mi 16-án fejeztük be oltást, s csak azért akkorra, mert csak az ammónia lefejtése után tudtuk megbontani az utolsó, még füstölő épületrészt. Onnan már műszaki mentés miatt maradtunk ott. Mobil laborunk volt ott, ha bármi is kiszabadulna, azonnal tudjunk reagálni.

– A környéken élő lakosok kitelepítését ki és miért rendelte el?

NJ: – Ezt a döntést én hoztam meg. Mivel nyírбátori lakos vagyok, nagyon gyorsan a helyszínre értem.

– Ennél a tűznél mitől félt a leginkább?

NJ: – Természetesen az ammónia kiszabadulásától félttem, hiszen láttam, hogy ez a tűz mekkora kiterjedésű, és a 15 tonna ammónia nagyon nagy mennyiség.

– A biogáztól, ami a szomszédban volt, attól nem tartottak?

TT: – Erősen tartottunk attól is, és abba az irányba nagyon nagy védekezési munkát folytattunk. A biogáz felőli oldalon vízágyukkal avatkoztunk be, hogy semmiképpen se terjedhessen arra tűz. Tudomásunk szerint 4 darab 1000 köbméteres tartály volt tele.

– Milyen gázok, anyagok kerültek akkor a levegőbe? Mennyire volt szennyezett a levegő a TRANZIT-FOOD égése közben?

NJ: – Kettő katasztrófavédelmi mobil labort rendeltem a helyszínre. Az egyik laborral az üzem közvetlen környezetében mértünk. Ott magas értékeket mértünk, akár ammóniából, de magas volt a nitrogén-monoxid és a nitrogén-dioxid tartalom is. Mértünk foszgént. Amikor ez kiderült, a kollégák onnan már teljes légzésvédelemben dolgoztak. Az összes mérési eredményünk megtalálható a honlapunkon. Egyébként, amikor az a hatalmas füst elkezdett gomolyogni fel a levegőbe, a termikus energiák Nyírbo-gát irányába vitték el a füstöt. Az üzemi területen viszont olyan mértékű fosz-gén koncentrációt mértünk, ami jelentősen meghaladja az emberi szervezetre veszélyes mértéket. Ugyanebben az időben kívül már annyira felhígult, hogy ez már nem volt veszélyes. Ennek ellenére fel-szólítottuk az ott élőket, hogy hagyják el az otthonaikat. Nem lesz utólagos egész-

ségügyi hatás sem, hiszen az üzem területén kívül sehol nem mértünk egészségügyi határértéken felüli értéket.

– Önök szerint rendben van az, hogy a tűzvédelmi engedélyeket már nem a katasztrófavédelem, hanem a kormányhivatalok adják ki, illetve mit gondolnak arról, hogy ezek a kormányhivatalok kiadott tűzvédelmi engedélyek megfelelő biztonságot garantálnak-e?

NJ: – Határozottan ki merem jeleníteni, hogy azok az engedélyek garantálják a biztonságot. Az engedélyezési eljárásban kiváló tűzvédelmi mérnökök járnak el. Ismerem ezeket az embereket, hiszen korábban nálunk dolgoztak. A szakemberek pedig a jogszabályok által behatárolt tevékenységet végeznek.

– A magyar jogszabályok elég jók a mai helyzetben is?

NJ: – Igen, jók a magyar szabályok. A hatóság egy építésügyi eljárásban hatóságként jár el, vagyis hatósági tevékenységet tűzjelzők és tűzoltó rendszerek engedélyezését végzik. Amikor szakhatóságként járnak el, akkor teljes egészében vizsgálják a tűzvédelmi dokumentációkat, vizsgálják, hogy a tűzszakaszhatárokat hogyan tervezték meg, milyen anyagból tervezték, a tűzgátlásokat hogyan tervezték, és ha elkészül az épület, a használatbavétel előtt helyszíni ellenőrzésen győződnek meg arról, hogy valóban azokat az anyagokat építették be, és a faláttöréseket úgy csinálták meg, ahogyan azt előírták. A magyar tűzvédelem igen komoly követelményeket ír elő.

– Nyilván ennek az üzemnek is volt ilyen terve, engedélye, helyszíni ellenőrzése.

NJ: – Természetesen volt, mert nem kapott volna engedélyt.

– Ennek ellenére két óra alatt lánngolt az egész épületegyüttes.

NJ: – Ezt próbáljuk kideríteni a tűzvizsgálat során.

– Önök közül valaki találkozott már ilyen elképesztő esettel?

TT: – Sem én, de valószínű a kollégáim sem voltak még hasonló szituációban sem.

NJ: – Ötös kiemelt ügyünk az elmúlt 15 évben biztosan nem volt.

– Anélkül, hogy bárkit is bántani akarnék, muszáj mondanom, hogy annak ellenére, hogy az ezredes úr sorolja a jogszabályok szigorú előírásait

és azok tanúsítványait, ez az üzem, az összes szükséges engedély birtokában is 2 óra alatt annyira égett, hogy már semmit nem lehetett belőle megmenteni. Ez eléggé gyengíti a jogszabályok, vagy az engedélyek megfelelőségét. Ugyanis, ha itt mindenki és minden szabályos volt, akkor esetleg elvárható lett volna, hogy a tüzet valahol el lehet rekeszteni, éppen a tűzszakasz határon.

NJ: – A tűzvizsgálat egyik feladata, hogy vizsgáljuk a tűz terjedését. A tűzgátló szerkezetekből mintákat vettünk, amiket szakértőkkel vizsgáltatjuk meg, hogy tényleg azt építették-e be, ami az engedélyekben szerepelt.



– Ettől a tűztől és ipari katasztrófától számítva Nyírbátor kevésbé biztonságos település lett, mint eddig volt, mert ilyen új kockázatokkal is kell számolni, vagy pont hogy biztonságosabbá vált, mert nagyon gyorsan és jól teljesített mindenki, akinek itt bármi feladata volt?

NJ: – A város eddig is az 1-es katasztrófavédelmi osztályba sorolt település. Ez a legmagasabb katasztrófavédelmi osztálynak felel meg. Ha konkrétan erre a tűzre utalunk, hogy ez bekövetkezett, még nem lett veszélyesebb Nyírbátorban élni, mint korábban volt.

– Tekintve, hogy milyen hírek terjedtek itt és mennyiféle elmélet kering, az itt élők akkor nyugodnának meg teljesen, ha az összes vizsgálati eredményt nyilvánosságra hoznák. Nyilvánosak lesznek a megállapításai?

NJ: – Maga az eljárás nem nyilvános. Ha mi olyan megállapításra jutunk, aminek a vége akár rendőrségi, vagy más hatósági eljárást indokol, akkor mi kezdeményezzük is ezeket az eljárásokat.

– Ezt nyilvánosságra is hozzák majd?

NJ: – Szerintem az nem valószínű, hogy nyilvánosságra kerülne, hogy a rendőrség elrendelt valamilyen eljárást.

– Juthatnak más megállapításra, mint hogy valakinek a felelőssége felmerüljön? Vagy lehetnek fátumszerű események, és akár még egy ilyen tűz is lehet az?

NJ: – A vizsgálat remélhetőleg tud válaszokat találni.

– Mennyi idő alatt jutnak végleges megállapításra?

NJ: – Alapesetben 60 nap a határidő. Ugyanakkor a bevont szakértőket nem tudjuk sürgetni.

– Hogyan vizsgázott a város polgárvédelmi terve ennél a tűznél?

NJ: – Nyírbátor polgármestere tényleg kimagaslóan felkészült ezen a területen. Amikor felhívtam, hogy lakosságvédelmi intézkedést tervezek, azonnal a helyszínre jött, hogy megbeszéljük ennek az intézkedésnek a végrehajtását. Ez egy lokális, de kicsi terület volt, és kevés ember él itt. Mentek a rendőrök, és mindenkit felébresztettek.

– Most, hogy volt ez a katasztrófa, ami sok tanulsággal szolgál, vajon nem lehetne az egyik ezek közül, hogy megerősítsék a nyírbátori tűzoltóságot? Akár szerkocsival és még más technikákkal, illetve emberekkel.

NJ: – A jelenlegi vezetésünk nagyon fogékony mindenre. Most egyébként több irányból is felvetődött ennek az igénye.

– Kétségtelen, hogy már évtizede minden évben ezt sürgeti a volt pénzügyminiszter Veres János, természetesen ezt sürgeti a polgármester Máté Antal, és most ugyancsak ezt az igényt fogalmazta meg az új képviselő Barna-Szabó Tímea is.

NJ: – Ilyen körülmények megfontolásra adnak okot, és akár újra lehet gondolni korábbi döntéseket is. Ha ezek az új igények még hivatalosan beérkeznek hozzánk, akkor erre reagálni is fogunk.

AUGUSZTUSI PROGRAMOK

NYÍRBÁTORBAN



06/29-08/14-IG

ÖNKORMÁNYZATI NYÁRI TÁBOROK

RÉGI 2-ES ISKOLA & IFJÚSÁGI ÉS CSALÁDI KUCKÓ

08/01

09.00

10. BÁTORI SPORTNAP & ÉJSZAKAI FÜRDŐZÉS

SÁRKÁNY WELLNESS ÉS GYÓGYFÜRDŐ

08/04

19.00

60. NYÍRBÁTORI ZENEI NAPOK: ILLÉNYI KATICA és NYÁRI KÁROLY koncertje

NYÍRBÁTORI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

08/06

19.00

60. NYÍRBÁTORI ZENEI NAPOK: TALAMBA ÜTŐEGYÜTTES koncertje

NYÍRBÁTORI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

08/08

19.30

GANXSTA ZOLEE ÉS A KARTEL, HOOLIGANS & SZASZA G koncert

VOLT 2-ES ISKOLA UDVARA

08/10-13 között

BOTFORGATÓ TÁBOR

NYÍRBÁTORI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

08/11

19.00

60. NYÍRBÁTORI ZENEI NAPOK: STURCZ QUARTET

RÓMAI KATOLIKUS TEMPLOM

08/12

10.00

ÖLBÉLI MONDÓKÁZÁS

IFJÚSÁGI ÉS CSALÁDI KUCKÓ

08/14

21.00

BYEALEX ÉS A SLEPP koncert

VOLT 2-ES ISKOLA UDVARA

08/15

17.00

60. NYÍRBÁTORI ZENEI NAPOK: 15. Nyírbátori Fúvószenekari Találkozó

NYÍRBÁTORI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT - LÉPCSŐPIRAMIS

08/19

18.00

60. NYÍRBÁTORI ZENEI NAPOK: Zárókoncert a nyírbátori zeneművészekkel

REFORMÁTUS TEMPLOM

08/20

VÁROSI MEGEMLÉKEZÉS, ELISMERÉSEK ÁTADÁSA Meghívottak részére!

VÁROSHÁZA - DÍSZTEREM

08/22

08.00

CSALÁDI NAP A FÜRDŐN, EXTRA JÁTÉKOKKAL & ÉJSZAKAI FÜRDŐZÉS

SÁRKÁNY WELLNESS ÉS GYÓGYFÜRDŐ

08/26

10.00

ÖLBÉLI MONDÓKÁZÁS

IFJÚSÁGI ÉS CSALÁDI KUCKÓ

08/28

12.30

VÉRADÁS

NYÍRBÁTORI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

Minden **SZOMBATON** és **VASÁRNAP** a Sárkány Wellness és Gyógyfürdőben: **HABPARTY!** (jó idő esetén)